IV. évfolyam. 46. szám

1948 november 12.

Ludas Matyi

70 fillér



Ha tovább is így fejlődik az autóbuszközlekedés

— Melyik autóbusz megy kérem a Hársfa-utca 5 harmadik emelet kettőbe?

Beethoven beugrik a magyar rádió műsorába



— Jöjjön csak be három percre, Beethoven úr! Elromlott az Anikó-lemezünk...

A 7 legörvendetesebb vicce

Csang-Kai-Seknek jelenti az adjutánsa:

— Az az érzésem, hogy a néphadsereg részéről egy bizonyos közeledés észlelhető.

— Igazán? — csillan fel Csang-Kai-Sek szeme.

— Igen — feleli az adjutáns. — Jelenleg éppen Nanking felé közelednek...

A 7 legjellemzőbb vicce

Franciaországban felszáll a vonatra egy ember.

— De Gaulle testőr?- kérdik az utitársai.

— Nem kérem — feleli az ember. — Csak elestem és megütöttem magamat...

103 százalékkal teljesitették a szántási tervet



A kulák: Isten bizony nem tehetek róla főtisztelendő úr, én becsületesen szabotáltam.

Eltávolítják a fasiszta házmestereket



— Most az egyszer mi tesszük ki a szemetet!

Legújabb jelentésünk



Csang-Kai-Sek a lemondás gondolatával foglalkozik.

Azért nem kell mindjárt rosszra gondolni



— Honnan tudta a portás, hogy ki vagy?
— O, még leánykoromból ismer...

Királyhegyi Pál:

A mérnök menyasszonya

Barátom, Domba Felicián, nagyon okos, képzett ember, mérnök, éppenhogy elmult harmincéves és amikor néhány nappal ezelőtt találkoztam vele, nagyon bánatosnak látszott.

— Mi a baj? — érdeklődtem barátságosan.

Barátom legyintett:

— Ne is kérdezd. Borzalmas.

— No, no. Talán segithetek a dolgon.

— Nem, öregem. Ezen nem lehet segiteni. Vőlegény vagyok.

— Hagyd ott a nőt, ha így lehangol. Biztosan csunya és öreg.

— Dehogy. Fiatal és gyönyörű. Éppen ez a baj. Kérlek szépen, ez valami borzalmas. Kétségbe vagyok esve. Manci, mert Mancinak hívják, igazán olyan, amilyennek egy rendes vőlegény megálmodta. Kedves, vidám és gyönyörű. Még nincs tizennyolc éves. De nem tud semmit.

— Annyi baj legyen. Okos férje lesz, aki majd kioktatja.

— De az lehetetlen. Ilyen még nem volt, mióta a világ áll. Mancival az a baj, hogy egyáltalában nem érdekli semmi. Multkor például megpróbáltam elmagyarázni neki a differenciált egyenleteket, nem figyelt, gyönyörű, részletes előadást tartottam neki a valószínűségszámitásról, nem érdekelte, már odáig züllöttem, hogy beszéltem neki az egy ismeretlennel biró egyenletekről, de Manci kijelentette, hogy ha nem ismerjük az illetőt, akkor ő úrilány és nem is akarja megismerni, a köbgyökről azt hitte, hogy valamilyen fogfájásfajta és kijelentette, hogy nem szereti a betegségeket.

— Ez csak nem baj. Te vagy a mérnök, ő a menyasszony. Miért beszélsz neki ilyen szakmai dolgokról?

Barátom szomorúan nézett maga elé:

— Mert szeretem és oktatni akarom. De nem akar okulni. Ha a francia forradalomról beszélek neki, azt mondja, hogy nem érdekli, mert az nem lehetett komoly dolog. Ő látta egy képen Corday Sarolta ruháját. Azok a ruhák már kimentek a divatból és szerinte különben sem nőies dolog egy félig meztelen férfit késsel ledöfni. De ez még semmi. Képzeld öregem, ezt a lányt még a logaritmuskeresés sem érdekli, a visszakeresésről nem is beszélek. A logarlécemre azt mondta, hogy még hajcsavarónak sem lehetne használni, mert szögletes.

— Értem. De hát akkor miért nem veszed el valamelyik kolleganődet?

Barátom megborzongott:

— Inkább a halál. Utálom a tudálékos nőket, akikkel csak a szakmáról lehet beszélni.

DARVAS SZILÁRD:

Ahány ház, annyi szokás



Szeretem az érdekes ujsághireket, épp ezért őszinte kiváncsisággal olvastam el a Kis Ujság egyik multheti számában azt a szenzációs tudósítást, amely az alábbi címmel jelent meg:

DIÁKSZERELEM LOPÁSSAL, SZÖKÉSSEL, CSEMPÉSZEKKEL

egy 17 éves gimnazista és egy csinos diáklány között.

Ez igen, gondoltam magamban, ez biztos érdekes és nem is csalódtam, mert megtudtam, hogy Sz. Béla megszöktette Z. Lilliant, de mind a két betű rosszul járt, mármint az Sz. is, meg a Z. is, mert úgy őket, mint a szöktetésükre vállalkozó Mészáros Gyulát és Hati Jenőt letartóztatták a határőrök. Gyengébbek kedvéért Mészáros M-et jelent, Hati mögött pedig H húzódik meg.

Ezekután áttértem a Világ című lapra, amely szintén megtalálta a maga szenzációját és prezentálta is nekem az alábbi címmel:

TEHÉNPASZTOR NE VISELJEN LILA NYAKKENDŐT!

Lopott pénzen Amerikába akart szökni két gyerek!

No nézd csak, mondtam magamban, itt valósággal fiadzanak az érdekes esetek! Előbb diákok, most meg pásztorok, még hozzá lila nyakkendőben... Gyerünk csak!

Azzal elkezdtem olvasni.

Sajnos, kiderült, hogy megint Sz-ről, Z-ről, M-ről és H-ról van szó, egyéb betűre nem bukkantam, még csak egy árva K se volt a tudósításban.

Csalódottan tettem le a Világot, de nyomban felragyogott a szemem, mert az Esti Szabad Szó újabb szenzációt igért:

MINEK KEZDETT KI VELEM? — MONDJA A BÜNRE CSÁBITÓ TÁNCOSNŐ.

20.000 forintos zsarolási kísérlet után Pestre hozták a szökevény szerelmespárt.

Mondjam-e, hogy újfent csalódtam, megint Béláról, no meg Lilianról volt szó, aki úgylátszik, abbahagyta a tanulást és felcsapott táncosnőnek két lapzárta között.

Ezekután tiszta szerencse, hogy a Bibliát nem ujságírók írták, mert például ősszüleink bűnbeesése az egyik lapban ilyen címmel jelent volna meg:

AHOL „ALMA" AZ ALMAEVÉS!

Középkori állapotok egy történelemelőtti tanyán.

A másikban:

EGYEN MAGA IS — MONDTA A CINIKUS ASSZONY.

Mit csináltak Á. és É. a Paradicsomban?

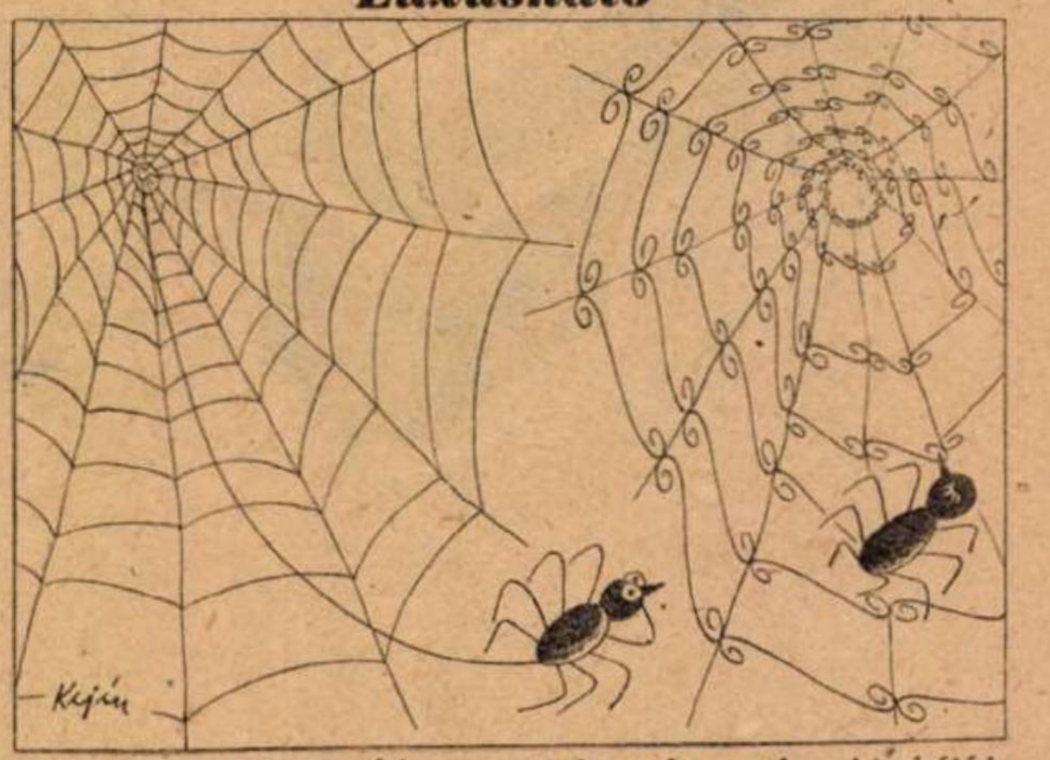
A harmadikban:

ÖVÉK VOLT AZ EGÉSZ BERENDEZÉS, mégis feketén vették a gyümölcsöt.

Internáltak két szabotáló ősszülőt.

És így tovább. Még szerencse, hogy akkoriban nem volt ujság és így az ügy hitelességéhez kétség sem férhet.

Luxusháló



— Ejnye szomszédasszony, de szép neobarokk hálója van!

Szívtelen gyerek



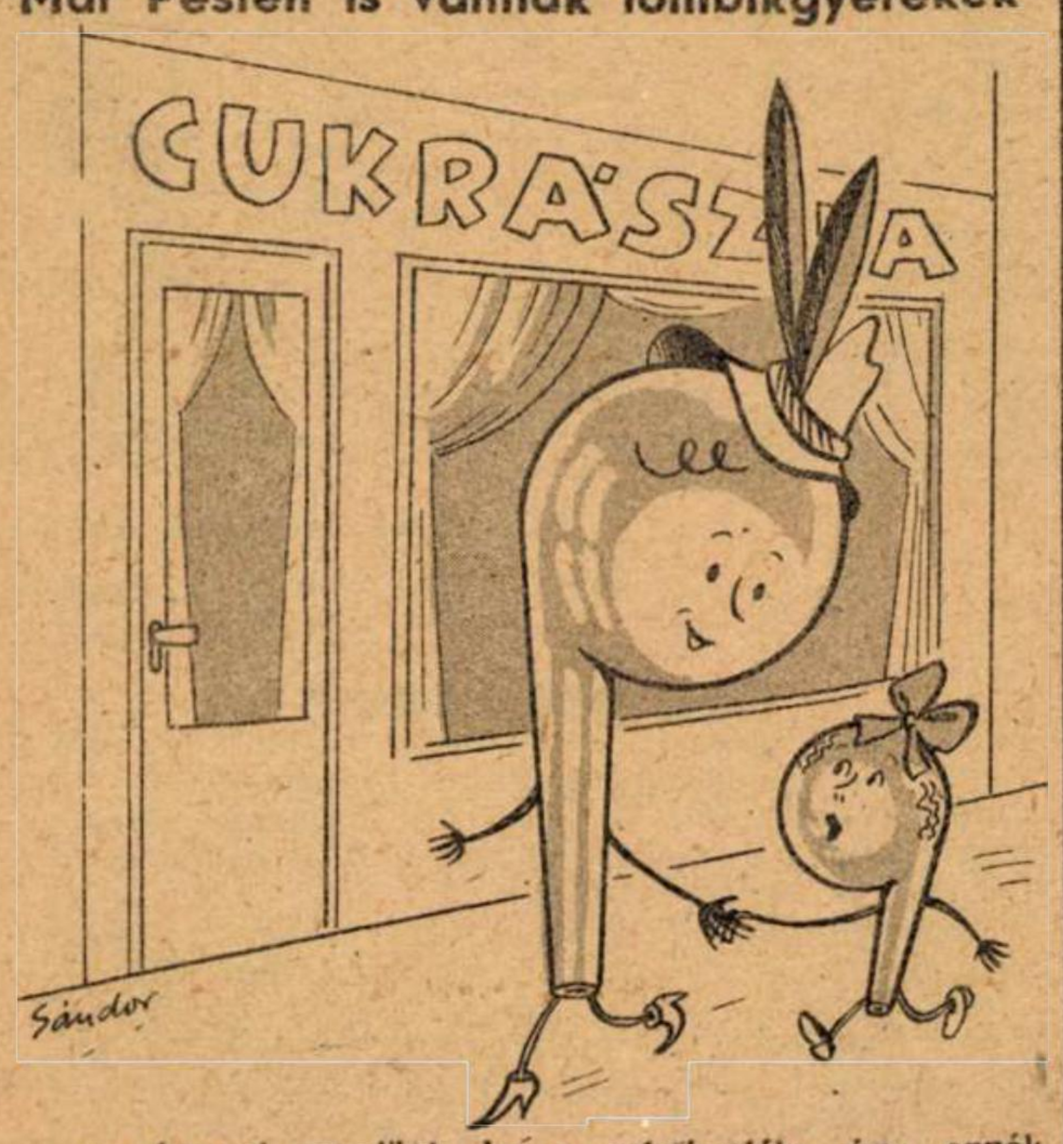
— Ne menj ma futballozni, Pistike, rém nehéz a számtanfeladatod, igazán segithetnél az apádnak.

A berlini légihíd hátrányai



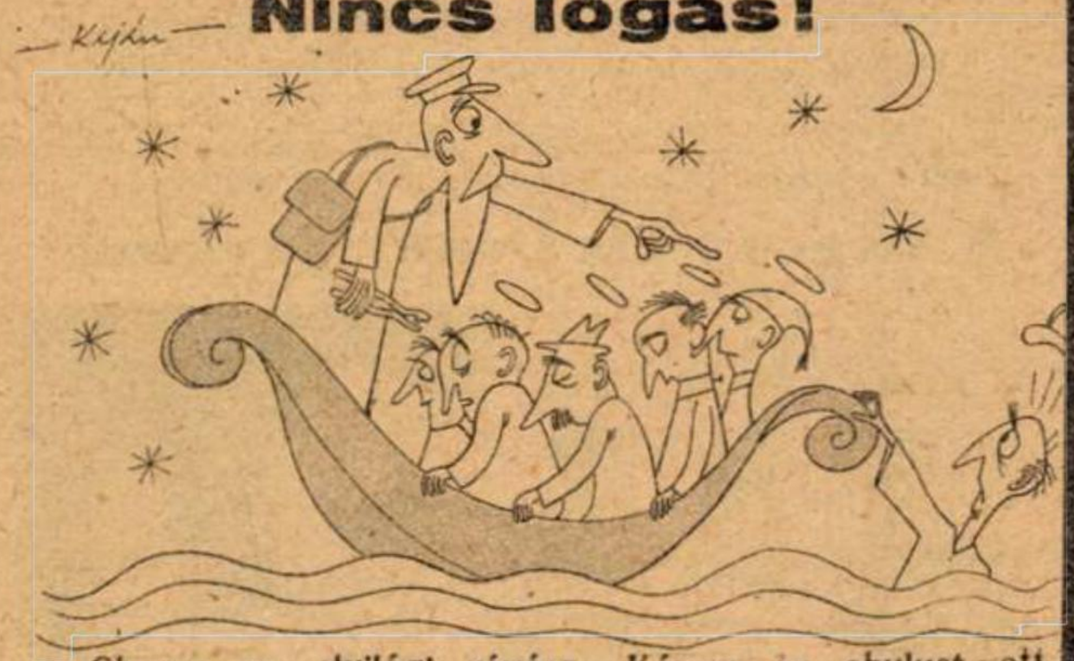
— Ha köd van, akkor összébb húzzuk a nadrágszijjat . . .

Már Pesten is vannak lombikgyerekek



— Anyuci, menjünk be a cukrászdába, úgy ennék már egy kis retortát.

Nincs lógás!



Charon, az alvilági révész: Kérem az obulust ott hátul is felmutatni!

A színház humora

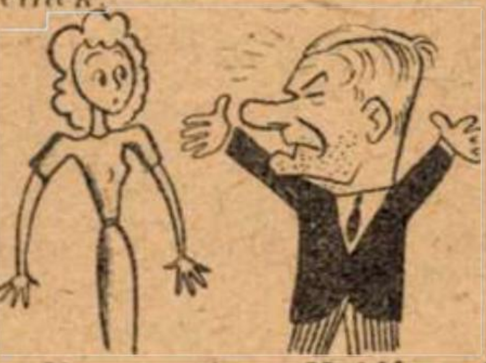


Makláry Zoltánt, a kitűnő jellemszínészt megkérdi halottak napján egy kollégája:

— Mi az, Zoltán, te nem mégy ki a temetőbe?

A gyilkos humoráról ismert színész lemondóan legyint:

— Gondoltam rá, hogy meglátogatom legkedvesebb halottaimat, de kiderült, hogy még mind élnek.



Ugyancsak Makláryval történt. Az egyik „divatos" alakú kis színésznő, akinek hallhatóan zörögnek a csontjai, panaszkodik Maklárynak.

— Rémes, hogy milyen sovány vagyok, azt hiszem, megint fogytam.

A kitűnő színész megnyugtatóan ütögeti meg a színésznőcske arcát.

— Ugyan, ne izgasd magad. Egész jó csontban vagy.



Komlós Vilmos, a népszerű komikus a világ legboldogabb nagypapája. Órákig tud mesélni kis unokája, a két és féléves Margitka bájosságáról, okosságáról. A Pódium-kabaré egyik próbaszünetében azzal dicsekedett, mennyire ki van fejlődve ennek a csöpp gyereknek a kritikai érzéke. Ennek illusztrálására mondta el a következő kis történetet

— A napokban behoztam Margitkát a színházba. Az előcsarnokban ott állt a kis Kabos, a Pódium tehetséges, fiatal színésze. Azt mondom Margitkának:

— Idenézz, Margitkám, ez itt Kabos bácsi, a színész.

A kis taknyos végignézi Kabost és csak ennyit mond:

— Mért színész?

Minden rosszban van valami jó



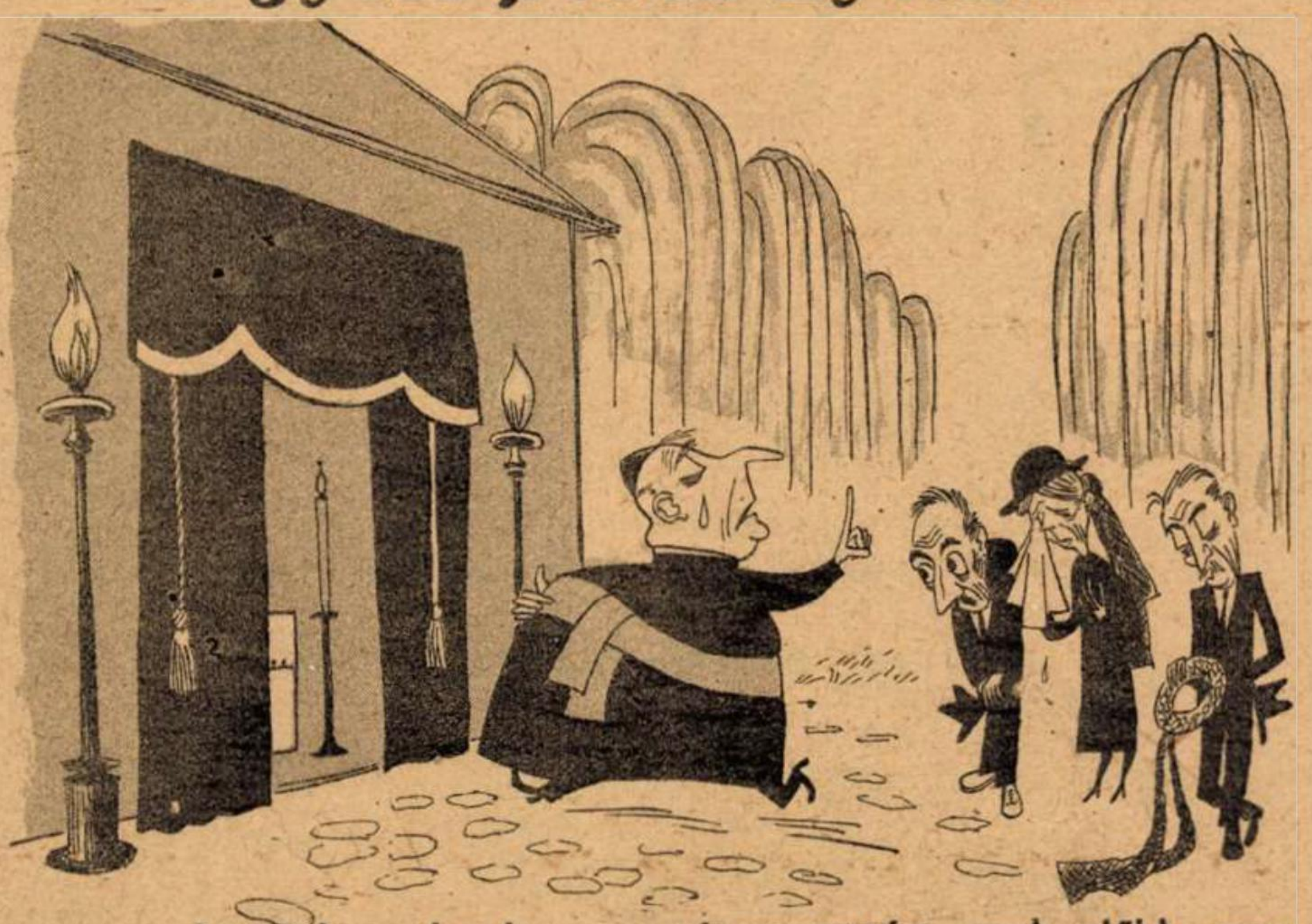
Moch: Brávó fiuk, ezt ügyesen csináljátok, így mégis csak hozzájutunk egy kis szénhez...

Kibírhatatlan a csatornaszag a törvényszék folyosóin



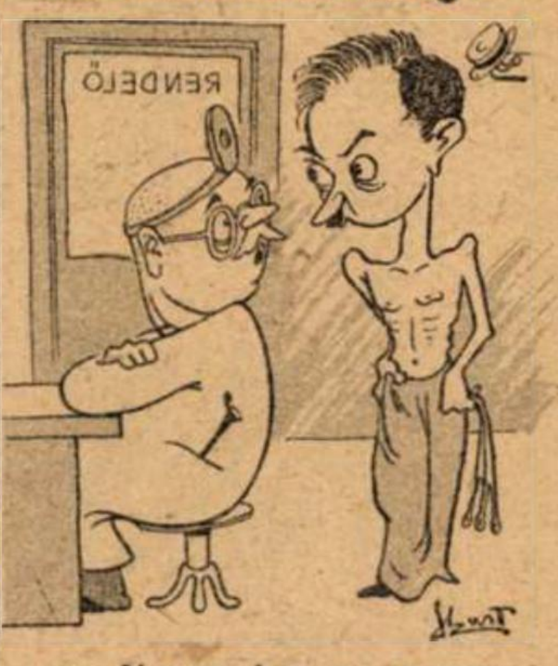
— Rászolgált erre a kitüntetésre altiszt úr! Huszonöt éve dolgozik az első búzvonalban...

A győri példa nyomán



— Azonnal megkezdem a gyászszertartást, csak előbb megkérdem a megboldogulttól, hogy helyeselte-e az iskolák államosítását.

Ez aztán az orvosság!



— Vegye be az orvosságot, amit írtam, akkor a fájdalom csak minden tízpercben jön és egy félóráig tart.

Fásítják a Szovjetuniót



— Na Tubikám, itt nyugodtan fészket rakhatsz!

A Beszkárt jelmondatairól...

Régebben a Beszkárt arra figyelmeztette az utasokat, hogy kihajolni veszélyes, a kocsiban köpködni és dohányozni meg tilos. Ma már más időket élünk. Gyönyörű, színes feliratok figyelmeztetik az utast a szörnyű jövőre, amely rá vár, ha lelökik a villamosról, vagy ha keresztül-kasul szeli egy robogó jármű. Ilyesfajta feliratokat olvashatunk:

Ne bízd magad el, ha az egyik járműtől megmenekültél, nyomban elüthet a másik!

Ez aztán káröröm! Hogyha az utas nagynehezen megmenekült, akkor ne bízza el magát, mert úgyis elgázolja egy másik jármű, hagyja inkább magát az elsőtől elgázolni, sok fáradságot takarít meg.

Már látjuk is a jövő tábláit:

Ne bízd el magad, ha nagynehezen felnyomultál a villamosra, ott fenn azért még kinyomhatják a szemedet!

Kórházak is átvehetnék az új divatot:

Ha kivettük a vakbelét, ne bízza el magát, azért még rövidesen elhunyhat!

Vagy például az adóhivatalban:

Ne bízza el magát, ha kifizette az adóját, otthon már várhatja a következő adófelszólítás!

A hidakon is jól festene egy ilyen kis tábla:

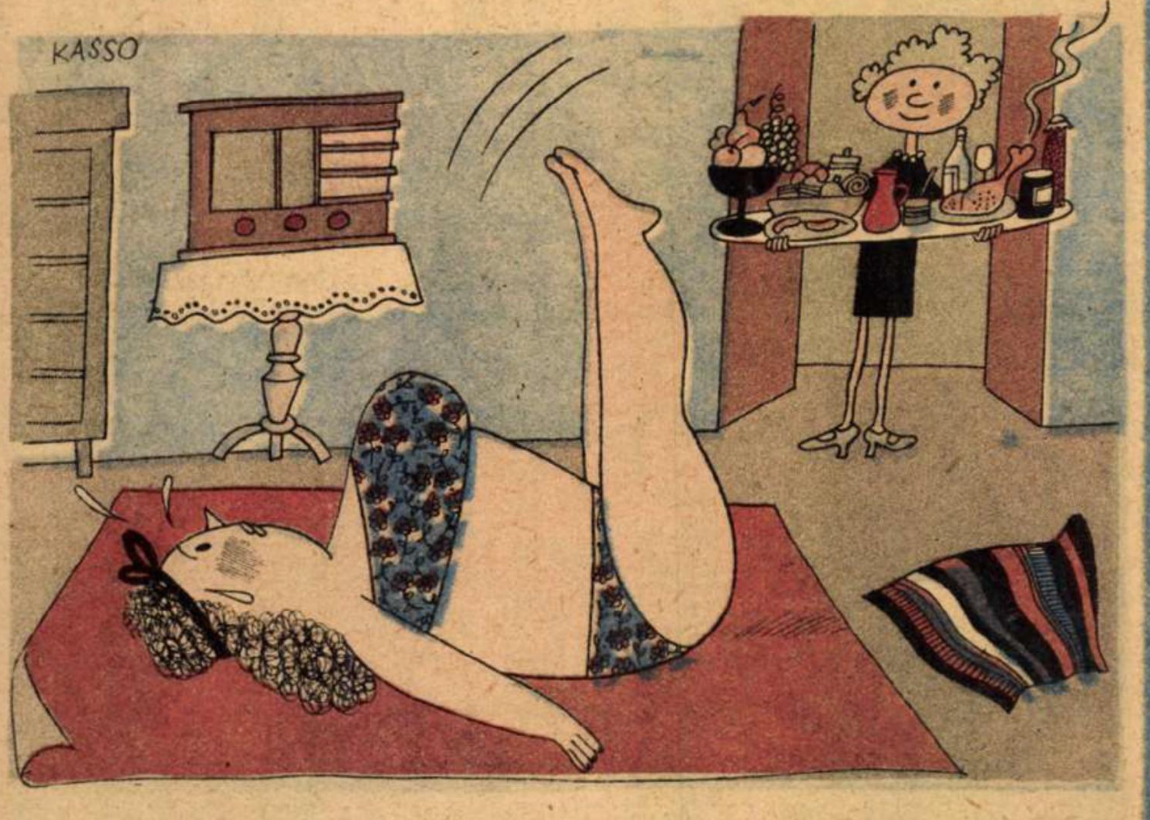
Ne bízza el magát, ha nem szakad le a híd, a következő pillanatban gyomorrontást kaphat!

Ami nem megy, nem megy



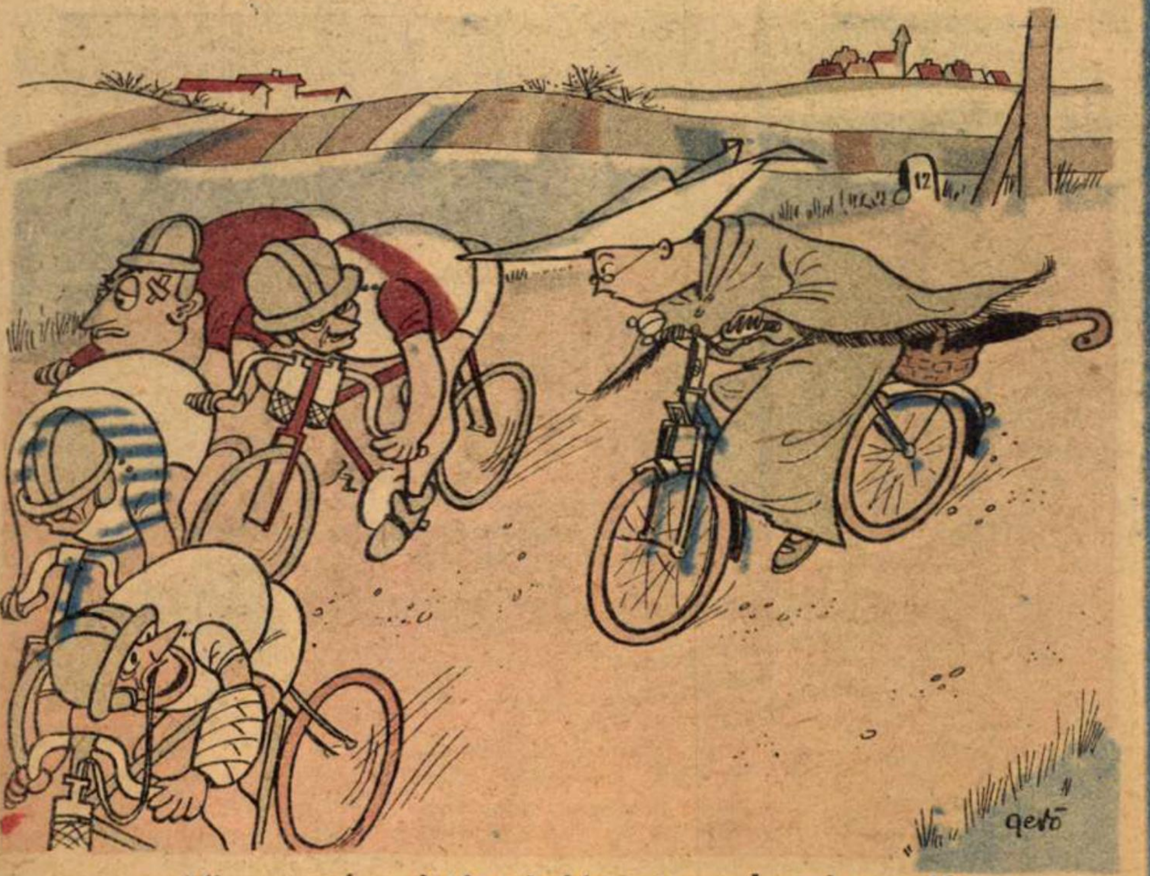
— Mi az, Joe, abbahagyod?
— Abba. Ezt ugylátszik nem lehet levakarni...

A fogyasztó torna után



— Nagyságos asszony, behozhatom már a reggelit?

Kerékpáros apácák agitálnak a falvakban



— Mi az, urak, szintén rémhírt tetszenek terjeszteni?



1. Az ajtónálló.



Ez ahogy felszáll, stentori hangon elordítja magát:

— Micsoda disznóság ez kérem, ne tessék az ajtóban megállni!

Mikor erre a felszólításra mindenki ijedten elhagyja az ajtót, ő maga áll be oda és ott áll mindaddig, amíg le nem száll, de akkor is egy utolsó vágyakozó pillantást vet az ajtóra.

2. A világfájdalmas.



Ez megáll a perronon és vádlóan mutat a felszálló utasokra:

— Hát emberek ezek, kérem? Rosszabbak az állatoknál! Mert az oktalan állatban több jóérzés van, egy macska nem lökne félre két nőt, amikor felszáll! Nem a villamoson van az ilyeneknek a helyük kérem, hanem a villamos alatt! Így tolakodni kérem, a belét kéne kitépni az ilyen durva, piszkos csürhének, forró ólmot kéne a fülükbe önteni, én mondom!

Néha, főleg hármas szerelvényeken, kap egy-egy pofont és csodálkozik, hogy miért.

3. A szerelmes.



Ez egy hölggyel száll fel, behúzódik vele egy diszkrét sarokba, átkarolja a hölgyet és azontúl a világ meghalt számára. A kalauzt pláne el is temették.

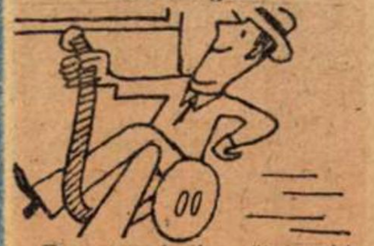
4. A snájdig.



Ez nem száll fel a villamosra, hanem felugrik rá, amikor teljes sebességgel robog. Midőn a kalauznő figyelmezteti, hogy vigyázzon a testi épségére, kacagva legyint:

— Ne féltsen engem! Tegnap látott volna! Csukaugrással ugrottam fel a hetvenkettesre, kétszer szaltóztam a levegőben és még majdnem én vágtam le a villamos lábát, nem hogy ő az enyémet.

5. A lógós.



Ez a legbecsületesebb utasfajta, mert hiteles statisztikák bizonyítják, hogy egyetlen ütközőutast sem kaptak még rajta jegycsaláson.

Gergely Miklós.

Harmincegyéves a Szovjetunió



L. M.: Hát maguk miért nem közelednek a Szovjetunióhoz?
John Bull: Mert olyan öregek vagyunk, hogy már járni sem tudunk.

Megtörtént

Abban az időben, amikor a főpapi uralom ellen lázadó közhangulat a «Különös házasság» megírására ihlette Mikszáthot, történt a váci egyházközség területén a következő eset:

Egy különcségeiről igen híres világjáró földrajztudós és nem kevésbé híres oroszlánvadász bérelte a váci püspök erdejének egyik vadászlakát. A bért azonban kissé rapszódikusan fizette és egyízben a püspök személyesen ment hozzá a bérfizetést szorgalmazni. A pénzszűkében szenvedő bérlő megláncolatlan kutyája félúton a püspök elé rohant, de mielőtt megmarhatta volna, a vadász egyetlen lövéssel leterítette a dühös ebet.

— Bérlő uram, nagyon jól esett a figyelme, de azért nem kellett volna szegény párát agyonlőni miattam.

— Megérdemelte a dög — felelte a különc vadász — miért engedte a püspök urat félútig bejönni.

A szegény kis Dewey panaszai



Dewey: A fene egye meg, ez a tipp nekem is eszembe juthatott volna . . .

A bajuszkötő



Elmondunk egy kis igaz történetet, aminek az a tanulsága, hogy az emberek a legnagyobb képtelenségeket is elhiszik, csak azt nem hajlandók elhinni, ha valaki a színtiszta igazat mondja.

A feleségemnek megfájdult a foga, elmentünk a klinikára, ahol kiderült, hogy egy kisebbfajta operációs beavatkozásra van szükség. Az operáció után az orvos így szólt a feleségemhez:

— Ne ijedjen meg, ha a felsőajka feldagad. Azt tanácsolom, hogy ahogy hazaér, szorosan kösse le valamivel. Legjobb, ha egy bajuszkötőt használ erre a célra...

Hazafelé menet az Üllői-úton kiugrottam a taxiból és bementem egy kis drogériába.

— Kérek egy bajuszkötőt — mondtam a kereskedőnek. Az megütődve nézett rám.

— Ilyet se kértek tőlem évek óta. De minek az uraságodnak, hiszen nincsen bajusza.

— Nem is nekem kell — mondom —, hanem a feleségemnek.

Azt hiszik elhitte?

Gyanakvó fiatalember



— Ugyan hagyjon, maga biztosan minden férfinek ugyanezt mondja...

Bemutatkozás



A most lezajlott amerikai elnökválasztásokkal kapcsolatban gyakran emlegették Trumant úgy, mint aki „coolidgei" magaslatokon áll.

Sokan ezt dicséretnek vették, mert nem ismerték magát a „nagy" Calvin C. Coolidgeot, aki elnöki rangban működött Amerikában, Roosevelt előtt.

Coolidge butaságáról legendák keringtek szerte a világban és ő is alelnökből lett elnök, mint Truman.

Calvin C. Coolidge elnöksége alatt történt, hogy az államfőnek bemutatták Will Rogerset, Amerika legnépszerűbb humoristáját, aki író és színész volt egyszemélyben és egy időben, Amerika legnépszerűbb embere volt ez a zseni, akinek tehénpásztor volt az alapfoglalkozása.

Minden országban úgy történik az ilyen elnöki bemutatás, hogy az illetőt odaállítják az elnök, király, vagy bármilyen államfő elé, ezzel a szöveggel:

— Felség (vagy Elnök úr), engedje meg, hogy bemutassam Önnek X. Y.-t, a híres ezt, vagy azt. — Erre az elnök, vagy király kezetnyujt, kijelenti, hogy örvend és ezzel az ügy lezárult.

Amikor Will Rogersről elmondták Coolidgenak a szokásos szöveget, az elnök kijelentette, hogy örvend, kezetnyujt, mire Will Rogers megjegyezte:

— Bocsánat elnök úr, nem értettem tisztán a nevet.

Coolidge erre szemrebbenés nélkül megmondta:

— Calvin C. Coolidge vagyok' az Egyesült Államok elnöke.

Ilyen még nem volt!

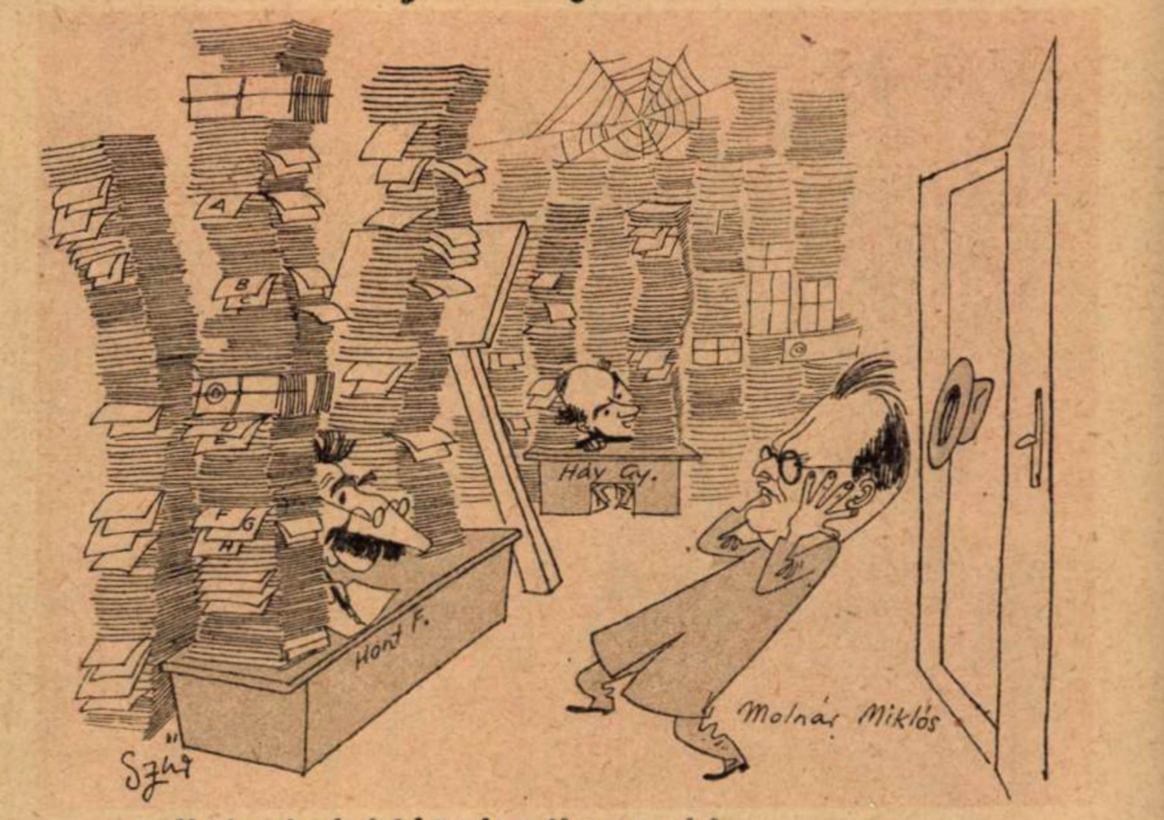
A KIS Ujság november 7-i számában olvassuk:

„Az ismert budapesti nőgyógyász, dr. Schwarcz Jenő Algyógyira változtatta nevét."

*

Megjegyzésünk: Még jó, hogy nem urológus az illető...

Mi a helyzet a Filmhivatalban?



— Uraim, itt kultúrbürokraták vannak!
— Legyen szives előbb iktattassa ezt a kijelentését!

Értéktöbblet-termelés a legifijabbaknál



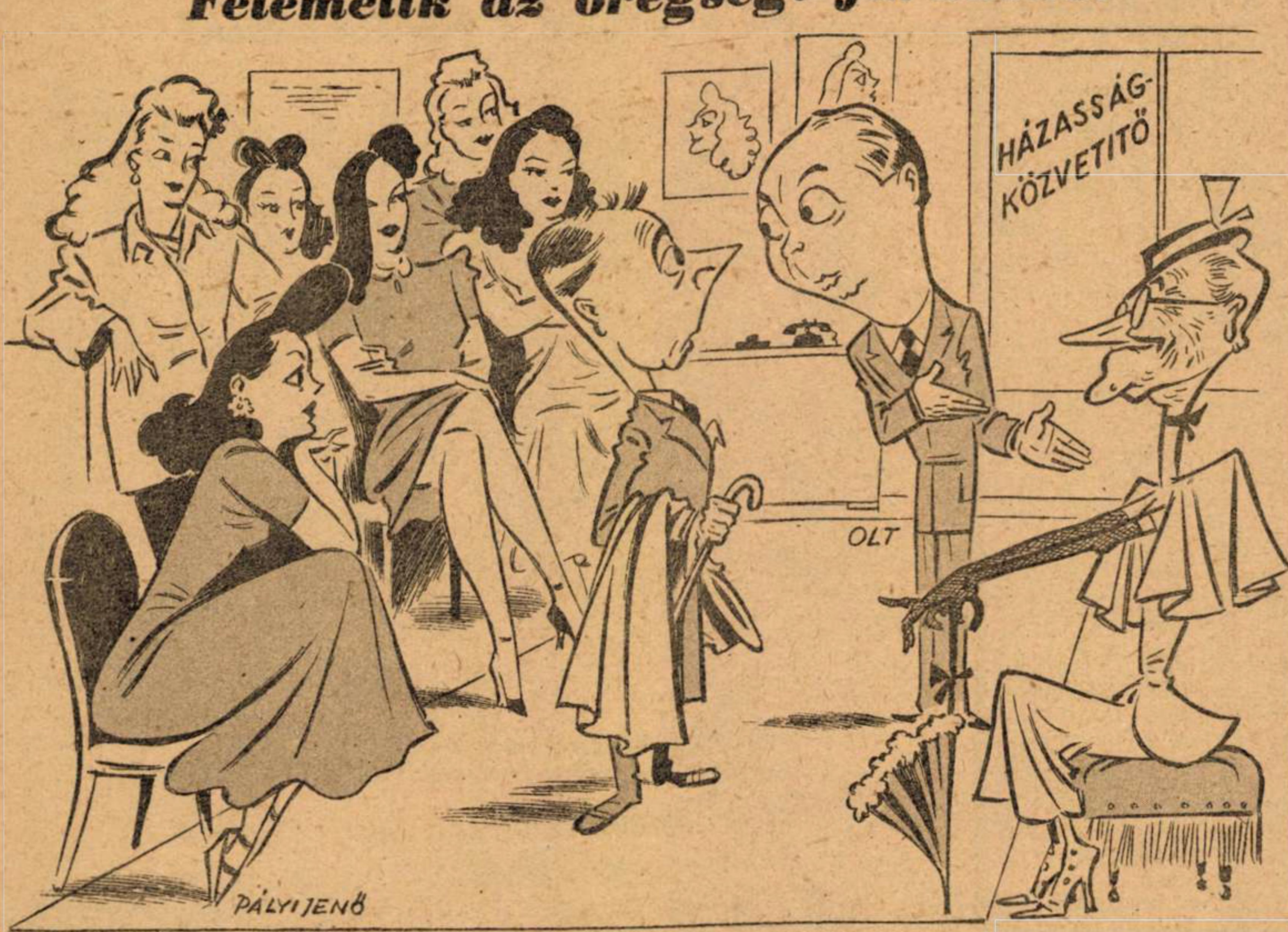
Ezek a legifijabbak már túlhaladták a létfenntartásukhoz szükséges kilók kitermelését és most már extrakilókat termelnek a szülők büszkeségére.

Oroszlánsors



— Mit szól a „Brit oroszlán" című képemhez?
— Szép, szép, de miért tette ezt a szerencsétlen oroszlánt két ilyen ragadozó közé?

Felemelik az öregségi járadékot



Olt: Látja uram, ez egy jó parti. Hatvanötéves elmult és 77 százalékkal felemelték az öregségi járadékát...

Mit tud Ön Amerikáról?

1. Mi a béke legbiztosabb őre, záloga és akadálya?
(Az atombomba.)

2. Hogy hangzik a Monroe-elv Truman változata?
(Európa az amerikaiaké!)

3. Miért teremtette a Jóisten feketére a négereket?
(Hogy ne szállhassanak fel a villamosok első perronjára.)

4. Mi a neve egy 12.000 főből álló állig felfegyverzett amerikai rohamcsapatnak?
(Szakértőbizottság.)

5. Mi a „lényeg" szócska amerikai elnevezése?
(Biznisz.)

6. Hogyan hívják az amerikai hadianyaggyárak elárusító szervezetét?
(Marshall-terv.)

7. Mi a Marshall-terv első komoly eredménye?
(Polgárháború.)

8. Az amerikai szakértőbizottságok kedvenc találkozó helye?
(Görögország.)

9. Szegény, önhibáján kívül legyőzött, humanista állam?
(Németország.)

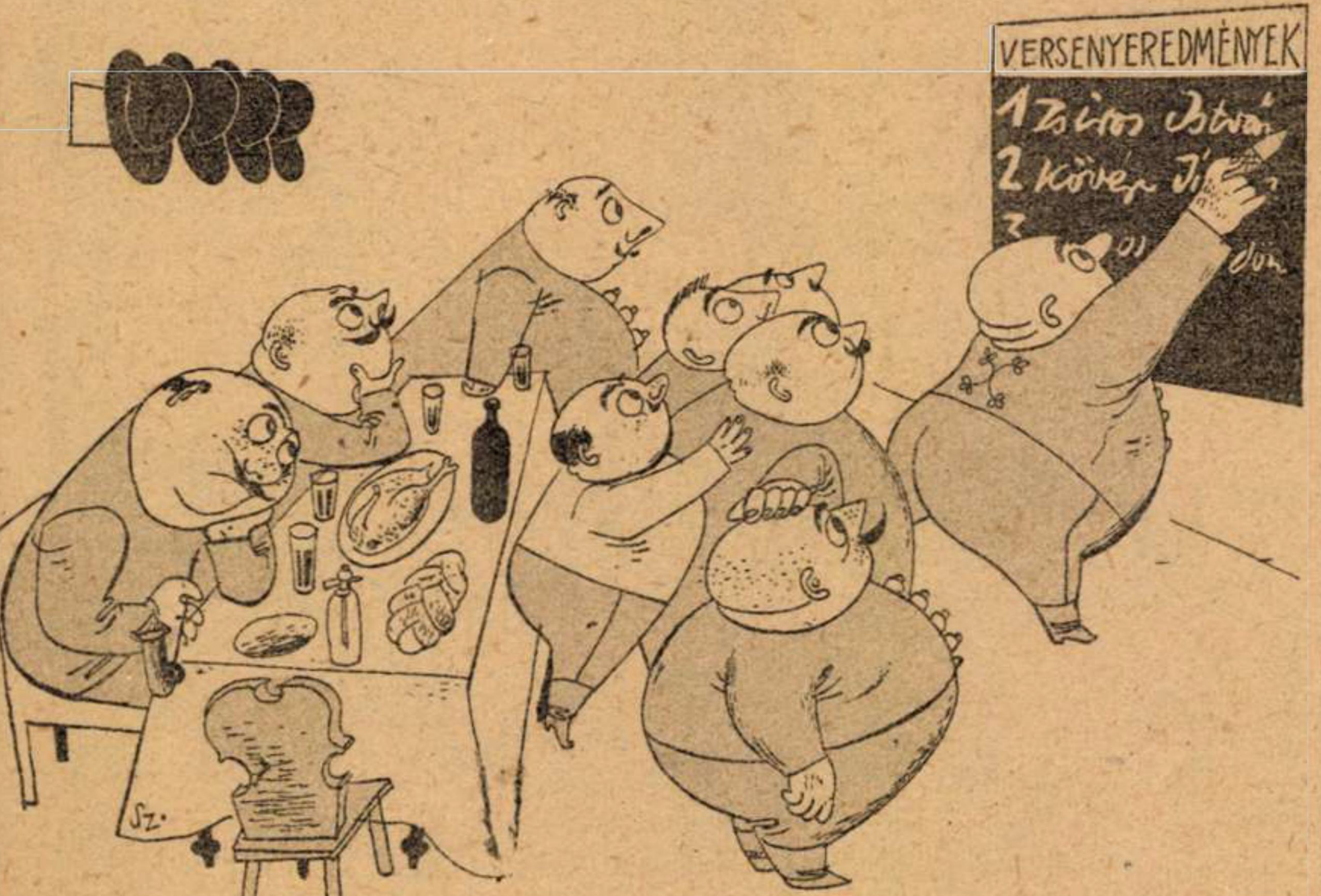
10. Mi az Amerikaellenes Tevékenységet Ellenőrző Bizottság működésének jogi alapja?
(A nagybefogadóképességű börtönök.)

FÖLDGÖMBREPARÁCIÓ



Tőkés: Hozzá tudja illeszteni a maga részét az enyémhez?
Munkás: Azt nem, de a magáét az enyémhez igen.

Nemszántási verseny kulákék között



— A nemjóját, megint elémbekerültek! Ez a Zsiros Pista 150 jó termő holdat nem szántott fel!

Az UNO diadala *avagy* a Szovjetunió igazán olyan

Az UNO atomügyi főbizottságának albizottmánya a napokban lefolytatott 57-ik leszerelési konferenciáján a következő amerikai leszerelési javaslatot szavazta meg készségesen.

1. pont: atomfegyver használata tilos és üldözendő cselekmény.

2. pont: az új leszerelési javaslat értelmében nem lehet egy nagyhatalomnak sem atombombája.

3. pont: csak az USA-nak.

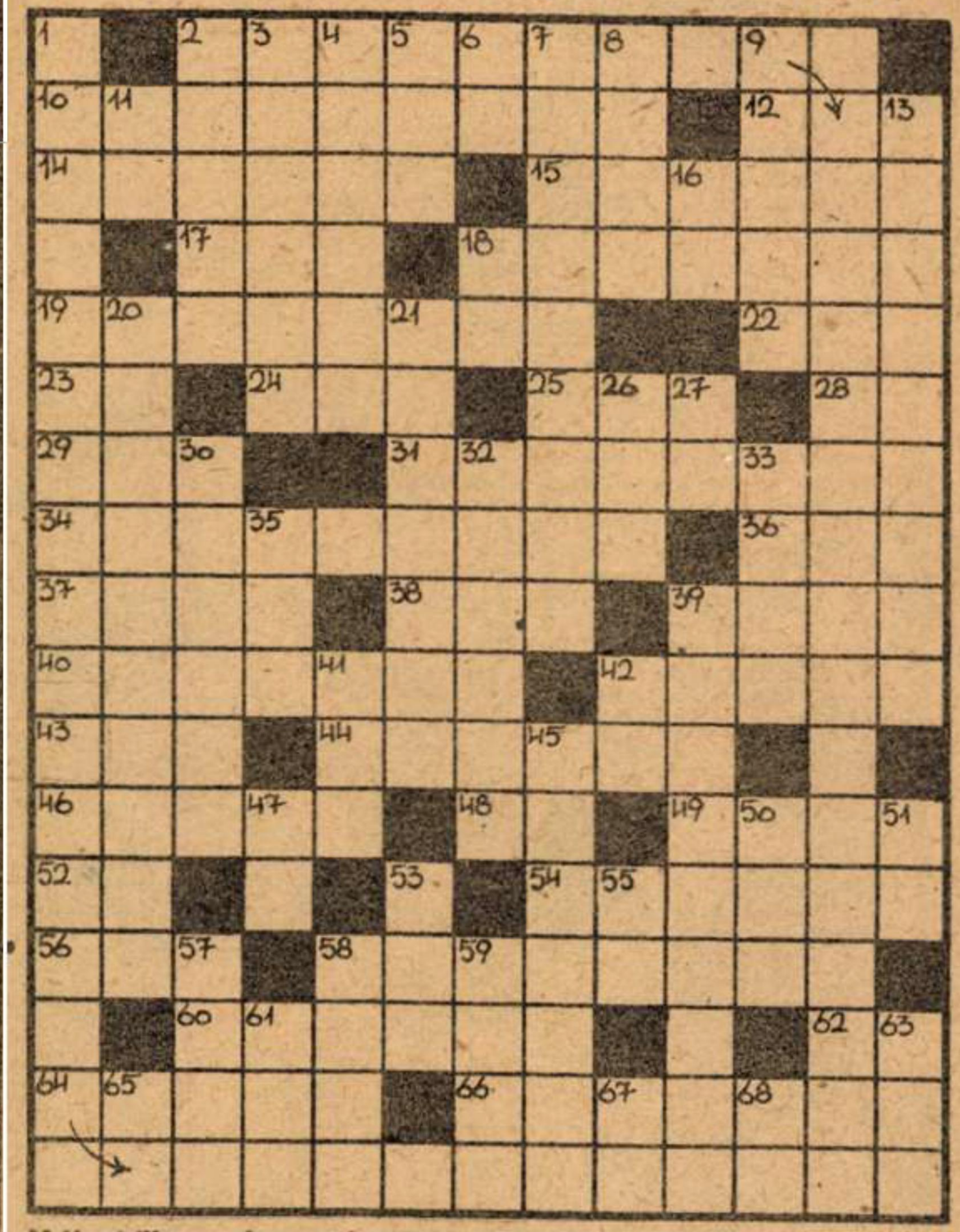
4. pont: mert az USA-nak többsége van az UNO-ban, amely mindent megszavaz neki.

A javaslat megszavazása után azonban a Szovjetunió vétót emelt s ezzel újra bebizonyította, hogy mindennek ő az oka.

Elveszett

egy mérkőzés Szófiában. A becsületes megtaláló a tizenegy játékost megtarthatja, csak a felszerelést juttassa el a Magyar Labdarugó Szövetségbe.

Csak a szórakozás kedvéért



Mély bölcsesség a vízszintes 2. és függőleges 1. sorokban.

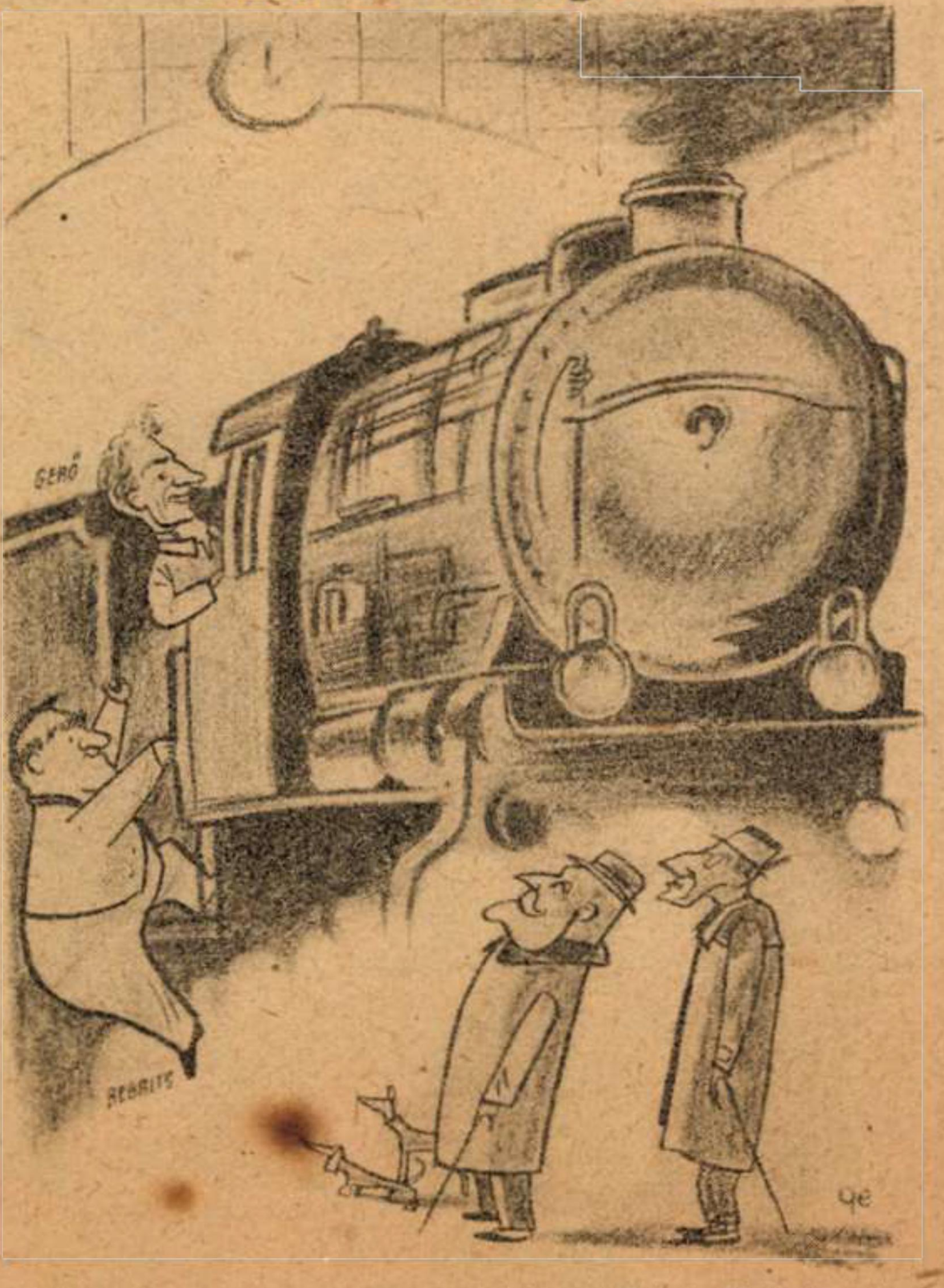
VÍZSZINTES:
10. Szamárság
12. Algyői Torna Club
14. Tésztaétel
15. Levélhordó
17. Német határozatlan névelő
18. Gróf Almaviva álneve a Sevillai borbélyban
19. Napfény, angolul
22. Rengeteg
23. Országos Tanács
24. Etel becézése
25. Kelet, németül
28. Szobarészlet
29. Méhlakás
31. Hízeleg, kedveskedik
34. Szimatolás
36. I. S. Á.
37. Befejező
38. S. M. S.
39. Ajándékozod
40. A sorsában részt vállaló
42. Versenylovas
43. Visszasír
44. Pl. a dánok
46. Éghajlat
48. Megszólítás
49. Ezévben
52. É. Á.
54. A Csongor és Tünde egyik alakja
56. Félig szalad
58. Csiriz, ragadós anyag
60. Csinos, pestiesen
62. Kimondott betű
64. Leküldé a torkán
66. Bereteszelte

FÜGGŐLEGES:
2. Lélegzeni, németül
3. Nemes, idegen nyelven
4. Vulkanizált kaucsuk
5. Magyar Athletikai Club
6. Kimondott betű
7. Sopánkodás
8. Ritka férfinév
9. Körúti villamos
11. Csomórészlet
13. Gyerekek kedvence
16. Hangtalanul esd (!)
18. Léha mássalhangzói
20. Mindenki világot akar látni
21. Szertelen, roppant méretű
26. Azonos betűk
27. Et... mi fili Brute?
30. Rangfokozat
32. Majdnem, angolul
33. Velence tengerpartja
35. Építészeti stílus
39. Hehezetes hangok
41. Orosz folyó
42. Szépség része
45. Kevéssé (különös: tagadásbevallás!)
47. Ezen a napon
50. Félhang
51. Összetett betű
53. Galamblakhely
55. Mutatószó
57. Sebhely névelővel
58. Paszta
59. Háziszárnyas
61. Féleladás
63. Elvetik és kikel
65. ... Rohama
67. Fordított névelő
68. Rákosi névjele

Multheti rejtvényünk megfejtése.

HAEGYNŐ PESTI
DLI ENS SZAG
MOTORVEZETÉS
INA FEKETEPÁL
NÁLA SALE R
DJÁRTSZELLEME
LAT T KIMOS
TAT TÖMLŐ ÉDN
ALAG KOSZ NIE
RS ELÖNY NYAK
TZ NORD H UNI
JAMES OFIR ÓS
ANAR IDEGEN
MAGÁT HR MARS
KÁTÉ OEDIPUS
S BOLOGNA OGS
ZTARI YCSINOS

Van itt lángész



Gerő: Tessék beszállni! Jobb a közlekedésünk, mint a háború előtt volt!
Reakczy Jóska: Ez csak propaganda! Szeged most is 170 kilométerre van Budapesttől!

Egy barátom karriert csinált . . .



A napokban levelet kaptam Mexikóból. H. J. barátom írta, aki tíz esztendeje vándorolt ki oda, egy kimondhatatlan nevű városba. Azóta nem hallottam felőle. Most azt írja, hogy sikerült egzisztenciát teremtenie. Jóforgalmú temetője van, családjával együtt tisztességesen megél belőle. Hogy azt ne higyjem: megbolondult, vagy viccel, barátom elmondja levelében, hogy Mexikóban a temetők magánkézben vannak, úgy, mint nálunk itt Pesten az eszpresszók. „Rögös volt az út, amelyen idáig eljutottam — írja többek közt — éveken át mint sírásó dolgoztam J. Ahualpa úrnál (övé itt a legelőkelőbb temető.) A legszerényebb életmód mellett sikerült megtakarítanom annyi pénzt, hogy most egy éve megvásárolhattam egy kis birtokot és berendezhettem temetőnek. Nincs a centrumban, de a levegője nagyon egészséges."

Barátom részletesen leírja, milyen nehezen tudott megakvirálni néhány családot. De azok azután tovább ajánlották, úgy, hogy jelenleg mintegy száz családja van. Szerencsére — mint írja — a mexikóiak nem hosszú életűek, úgy, hogy száz családból szerényen már meg lehet élni. Ahualpa úrnak kétezer családja van. Főszezonban — ami alatt maláriajárvány értendő —, Ahualpa úr nem győzi a klienseket fogadni, s ilyenkor havonta 4—5 halottat átad neki. Tulajdonképpen ezekkel a vendéghalottakkal alapozta meg barátom az üzletét, mert — mint írja — a mexikóiak a bevándoroltak irányában nagyon bizalmatlanok. Ahol azonban már 30—40 sírhant van, oda szívesen temetkeznek.

Barátom mellékeli egy ottani lap egyik oldalát, amelyen az ő temetőjének angolnyelvű hirdetése látható. Innen tudom, hogy most épített modern és minden kényelemmel berendezett gyászházat, „ahol a megboldogult, valamint hozzátartozói úgy érzik magukat, mint otthon". A hirdetésben a gyászház jólsikerült fényképe is látható, kapujában ott áll barátom és felesége, ajkukon meghitt és barátságos mosollyal. Mint érdekességet említem meg, hogy levele végén sok új magyar bevándorlóról ír, akiktől — mint közli — sokat vár. Egyébként pesti barátait szeretettel üdvözli.

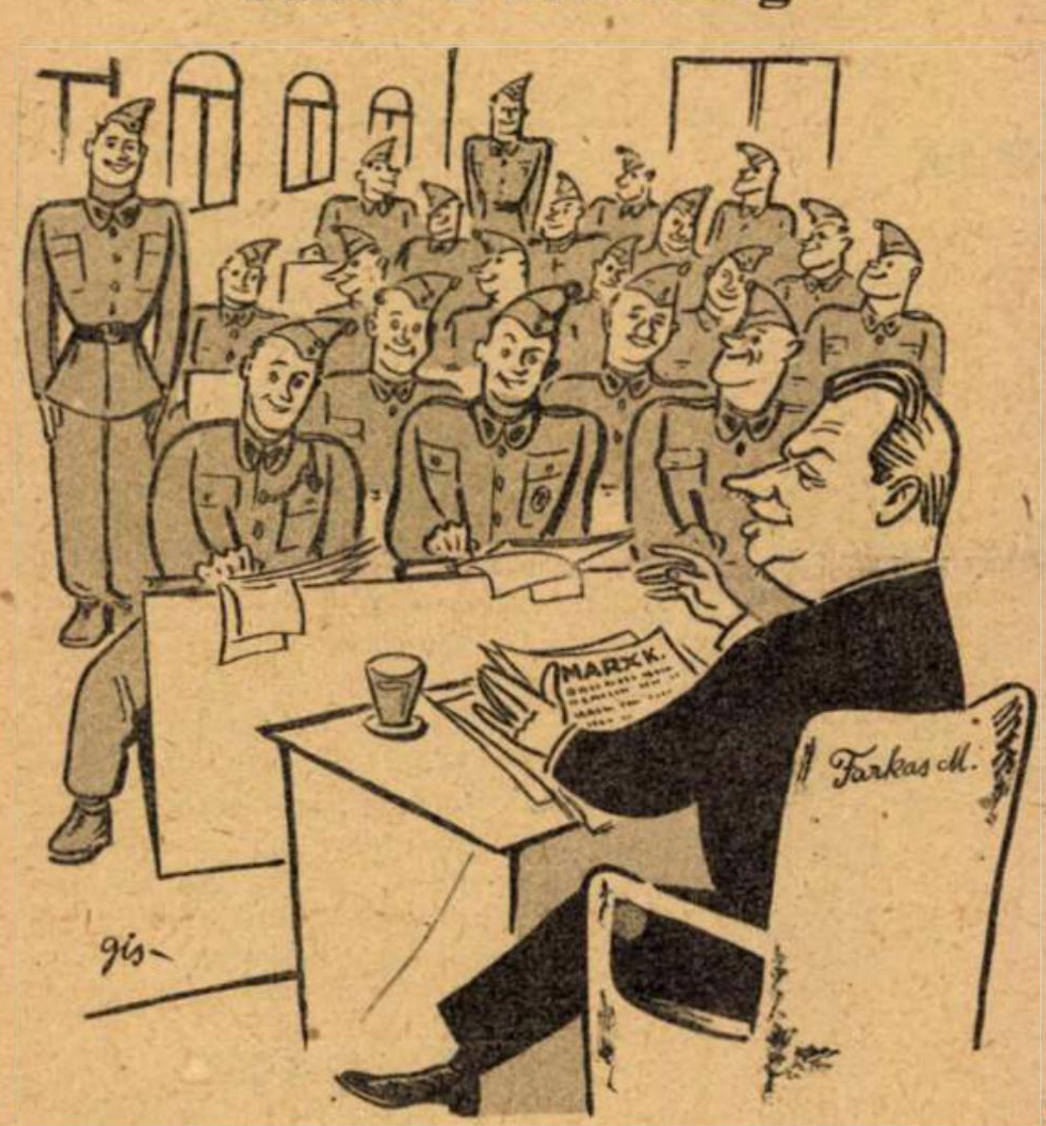
Tabi László.

Mi a helyzet a citrommal?



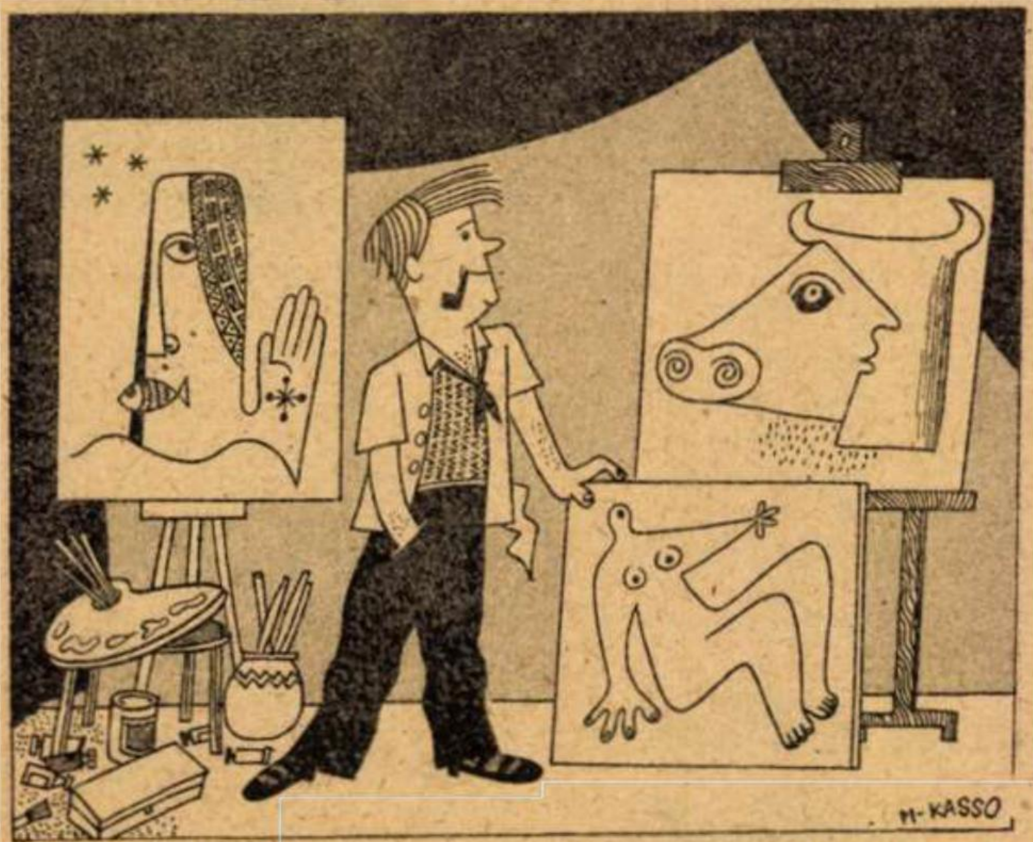
Goethe: Ismered a hont, hol a citrom rohad?
Srác: Hogyne bácsi, kérem. Tessék felszállni a 23-asra, az megy a hűtőházig.

Tanul a honvédség



— Most a dialektika fegyvereit fogjuk forgatni!

Piccasso egy millió frankot adott a sztrájkoló bányászoknak



— Ma jó napom volt. Három absztrakt kép az amerikai milliomosoknak és egymillió konkrét frank a francia bányászoknak.

A Ludas Matyi mozgó kabaréja

ezen a héten kezdi meg előadásait. Színpadi tréfákkal, konferánszokkal, vidám magánszámokkal és európaihírű rajzolóink szórakoztató produkcióival háláljuk meg az üzemi dolgozók ragaszkodását lapunk iránt.

A Ludas Matyi mozgókabaréja első előadását a csepeli WM kultúrtermében tartja meg november 13-án, szombaton 7 órakor a WM gyár dolgozói előtt.

Előadásaink sorozatát hétről-hétre más-más gyárban és üzemben folytatjuk. A Ludas Matyi mozgókabaréjának előadásain belépődíj nincs!

Azért ő is igyekezett



— Hány Szabad Népet adott el Révai úr?
— Háromszázötvenezret, Blum úr.
— Akkor magának jobban megy. Én csak egy szabad népet adtam el.

Beszélgetés az irodalmi Nobel-díj nyertesével

A Ludas Matyi abban a szerencsétlen helyzetben van, hogy elsőnek közölhet interjut a Nobel-díjnyertes amerikai Th. Eliottal.

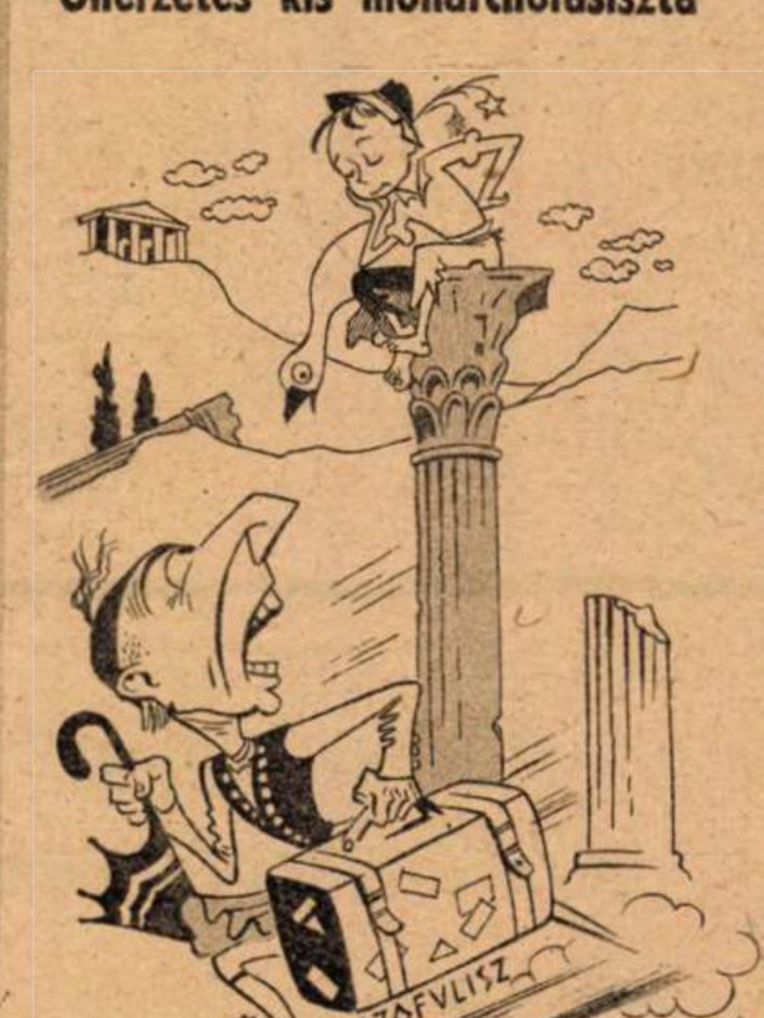
— Kicsoda ön tulajdonképpen? — kérdezte munkatársunk a Nobel-díjas költőt.

— Nem tudom — vallotta be őszintén Th. S. Eliot. — Annyira ismeretlen vagyok, hogy még én magam se ismerem magamat. Kérdezzen talán Bernard Shawról, arról többet tudok mondani.

— Miért kapta meg az irodalmi Nobel-díjat?

— Ennek érdekes története van. A Nobel-díj bizottságban rólam beszélgettek. „Ki ez az Eliot?" — kérdezte az egyik bizottsági tag, de nem tudta senki és ezt nagyon szégyellték. Ekkor az egyik bizottsági tagnak mentő ötlete támadt: „Adjuk oda neki a Nobel-díjat és akkor már tudjuk, hogy Eliot egy Nobel-díjas költő".

Önérzetes kis monarchofasiszta



— Azért mondott le kegyelmes uram, mert a Markosz megverte?

— Ugyan kérem, azt már megszoktam! De nem vagyok hajlandó miniszterelnök lenni olyan országban, ahol még a szakszervezeti vezetőket sem végeztethetem ki.

Kis emberek közelről

A bukott Dewey



Dewey úgy fogadta vereségét, ahogy az férfihez illik. Hegyeset köpött és három óra hosszat káromkodott. Később azonban megnyugodott.

— A vesztes nem én vagyok — jelentette ki büszkén családi körben. — Én csak tizenhét beszédet fektettem magamba, ebből tizenhat színtiszta hazugság volt, a tizenhetediknél meg nem jutottam szóhoz a meghatottságtól. De a trösztök ötmillió dollárt fektettek belém . . .

Dewey, aki egyike Amerika legtevékenyebb embereinek, bukása után két nappal felment az egyik trösztvezérhez és férfiasan bejelentette:

— Az elnökségről, sajnos, leégtem. Ha a newyorki kormányzói állásom lejár, nem kaphatnék valami jó altiszti állást?

— Nem, kérem — felelte a trösztelnök sajnálkozva. — Arra csak becsületes embereket alkalmazunk.

Ludas Matyi azt üzeni

Csang-Kai-Sek, Nanking. Viccei közölhetetlenek. Úgylátszik, nincs vicces hangulatban.

Budai fogadók. Hitler elvesztette a háborút.

Humorista. A fogoly és a fácán között az a különbség, hogy a fogoly fellebbezhet, de a fácán nem.

Tyúk. Megértjük keserűségét, hogy nem tud tojáshoz jutni.

Kezdő: Egyik jobb, mint a másik. A másik azonban nagyon rossz.

Filmbarát. Az „Ujra látnak" című szovjet film a legizgalmasabb kultúrfilm, amit valaha is láttunk. Példátlanul bravúros felvételek sorozata! A „Leány a talpán" mulatságos, bájos filmvígjáték. Előbbit meg kell, utóbbit érdemes megnézni.

Érdeklődő. A kitűnő gödöllői Vidák Gyula a Fürj-utcai Ludas Matyi vendéglőben prímás. Esztergomban sajnos, más a prímás.

Az Új Magyar Könyvkiadó újabb 3 pompás könyvet hozott ki! E. Danyko: „A kínai titok", Pausztovszky: „Kara Bugaz" és Iljin: „Ember és az elemek" című művei az új magyar könyvtermés komoly értékei.

Si-ló. Nem pocsék, sőt, biztató igéret. De még nem közölhető.

Fölény



— Én emlékszem magára, fiam, amikor még hátulgombolós volt.

Az okos Haluska

Stanci néni dédelgetett kedvencét, a ragyogóhangú harcikanárit megreggelizte a Haluskáék macskája.

— Haluska úr, — kiabált a vénasszony — ezért nekem elégtétel jár!

— Ezt elismerem Stanci néni, — mondotta Haluska — szóljon, mikor jöjjek át fütyülni.

Kritikusok egymás között

Két színházi kritikus találkozik az utcán.

— Szervusz, öregem, láttad a „Fecskefészek" bemutatóját?

— Nem.

— És milyen volt?

— Vacak.

Szive az van!



Az igazgató úr alkalmazottat vesz fel:

— Nálam jó dolga lesz barátom. Annyit kereshet, amennyit csak akar.

— De hiszen ez nagyszerű, igazgató úr!

— Igen. De ha sokat akar, akkor kirúgom.

Példázat

Amerika hangjáról.

Csepacsek veszekszik a feleségével:

— Hol voltál ilyen sokáig?

— A szabónőmnél.

— Dehiszen az előbb azt mondtad, hogy a fogorvosnál voltál!

— Igen, de láttam az arcodon, hogy azt nem hiszed el.

Ez már döfi



A vendég dühösen mondja a pincérnek:

— A gomba, amit a multhéten maguknál ettem, mérges volt!

— Nagyszerű — örvendezik a pincér. — Akkor megnyertem a fogadást a góréval!

Ludas Matyi panaszládája

Hová viszi az őszi szél azt a sok-sok felleget?

Egy érdekelt budai.

A Ludas Matyi egy hete kevesebbet foglalkozik velem. Vajjon mi ennek az oka?

Thomas H. Dewey.

A férfiak már nem olyan tüzesek, mint kilencven évvel ezelőtt. Vajjon mire vezethető ez vissza?

Gugyerák Cecilia.
116 éves barna kislány.

Az óbudai Gázszag-utcában rossz a kövezet, tűrhetetlen az utcalárma és a menyasszonyom is elhidegült tőlem.

Blek Vince
nyug. magánzó.

Szív küldi szívnek szívesen a politikában

Indián szerelmi dal
(Dewey küldi Trumannak

Sárba taposom a fotográfiádat...
(Esztergomba küldi egy molett páter)

Itt hagyom a falutokat nemsokára...
(Európai jóbarátainak küldi egy jóvágású amerikai külügyminiszter)

Nyisd ki babám az ajtót
(A Függetlenségi Frontnak küldi S. Géza és Zs. Bélus)

Elnökválasztás után



— Itt van fiacskám a béke olajága. Naftalinba teheted a következő választásig.

Aki ellene volt az iskolák államosításának, azt szívesen temetné el a győri püspök?

Ujítás a moziban



— Bérlet!



Majdnem özönvíz



Munkatársunk az egyik vasárnap a volt Tabánban barangolt és az egyik régi házon meghökkenve látta, hogy négy méter magasan van a tábla, amelyik az 1890-es nagy áradás vízmagasságát jelzi.

Munkatársunk alapos ember. Bement a házba és megkérdezte a házmestert:

— Mondja, kérem, itt tényleg ilyen magas volt a víz...?!

— Fenét, — legyintett a házmester. — Csak feljebb tettük a táblát mert a gyerekek mindig összefirkálták...



Ne szántsunk, ne vessünk!

A BŰNBAK

Bakcsáv bácsi immár 25 éve volt a „Zimankó" c. szépirodalmi hetilap alkalmazásában, mint bűnbak. Ezt úgy kell érteni, hogy a lap szerkesztői az összes kellemetlen elintéznivalót az ő nyakába varrták. Ha a főszerkesztőt túlsokat zavarta remekműveivel egy fiatal költő, akkor csak behívta Bakcsáv bácsit és azt mondta neki:

— Rúgja ki Bakcsáv ezt a nyálasszájú futóbolondot, de úgy, hogy többet ide be ne hozza önképzőköri marhaságait. Rajta Bakcsáv!

Azután a főszerkesztő behivatta az ifjú költőt és így szólt hozzá:

— Ön igen rokonszenves nekem uram. Az ifjú költőnemzedék bennem biztos támogatójára talál. Azonban verseit nem én, hanem szakértőnk: Bakcsáv bácsi bírálja el. Forduljon hozzá kedvesem és én erősen bízom benne, hogy ítélete kedvező lesz...

Az ifjú költő erre Bakcsev bácsihoz fordult, aki a következő szavakat intézte hozzá:

— Ön, kérem, nem költő, hanem egy rímekbe belehülyült flamingó! Vi-



gye innen kusza ostobaságait, mielőtt a fejéhez vágom!...

És ha a költő vissza merészelt valamit hebegni, akkor hozzátette:

— A legjobb lesz, ha rögtön bedobja a kéziratait egy kanálisba! Most pedig mars ki, pimasz!... Hess!...

Bukcsáv bácsi mindezt olyan kéjjel és átéléssel tudta mondani, hogy az áldozatai meg voltak arról győződve, hogy a világ leggonoszabb emberével álltak szemben. Pedig Bakcsáv bácsi csak a kapott parancsot teljesítette 25 év óta egyfolytában. Az vesse rá az első követ, aki még nem teljesített pa-



rancsot. Bakcsáv bácsinak nyugodt volt a lelkiismerete, mert tudta, hogy ő csak egy bábu, az igazi erkölcsi felelősség a megbízóit terheli. Csendesen mosolygott csak, valahányszor hírül adták neki, hogy egy-egy „ügyfele" a vele való tárgyalás után őrjöngve dirib-darabkákra tépte írásait és végzett magával.

— Nem szívesen vállalom ezt a szerepet — szokta ilyenkor mondani —, dehát bűnbakra is szükség van!

Nemrégiben azonban 25 évi sikeres munka után különös eset történt. A főszerkesztő magához hivatta Bakcsáv bácsit és azt mondta neki:

— Tudja, Bakcsáv, felfedeztem egy rendkívül tehetséges, fiatal írót, azonban nem akarom én megdicsérni, mert félek, hogy elkapatja magát. Menjen ki maga, ott vár most kint, és dicsérje meg úgy az írásait, hogy a nyakába ugorjon örömében. Rajta, Bakcsáv!

Bakcsáv bácsi kiment, szembeállt az ifjú íróval és többször is kinyitotta a száját, de egy hang sem jött ki a torkán. Pár pillanatig még kereste a szavakat, de aztán szörnyű zavarba jött, sarkonfordult és elkeseredetten vissza-



ment a főszerkesztő szobájába.

— Na mi van, Bakcsáv?

— Nem tudom megtenni, főszerkesztő úr! Nem lehet mindent parancsszóra csinálni!...

Kishont Ferenc.

Ludas Matyi

Felelős szerkesztő:
GÁDOR BÉLA
Szerkesztő:
TABI LÁSZLÓ
Felelős kiadó:
ZSIGMONDI ENDRE

Szerkesztőség: Honvéd-utca 10. Tel.: 127—750 és 128—031. Kiadóhivatal: Budapest, József-körút 5. Tel.: 139—150 és 138—382.

Nyomatott a Szikra Lapvállalat offset-körforgógépein.

Felelős nyomdavezető: Radnóti Károly.